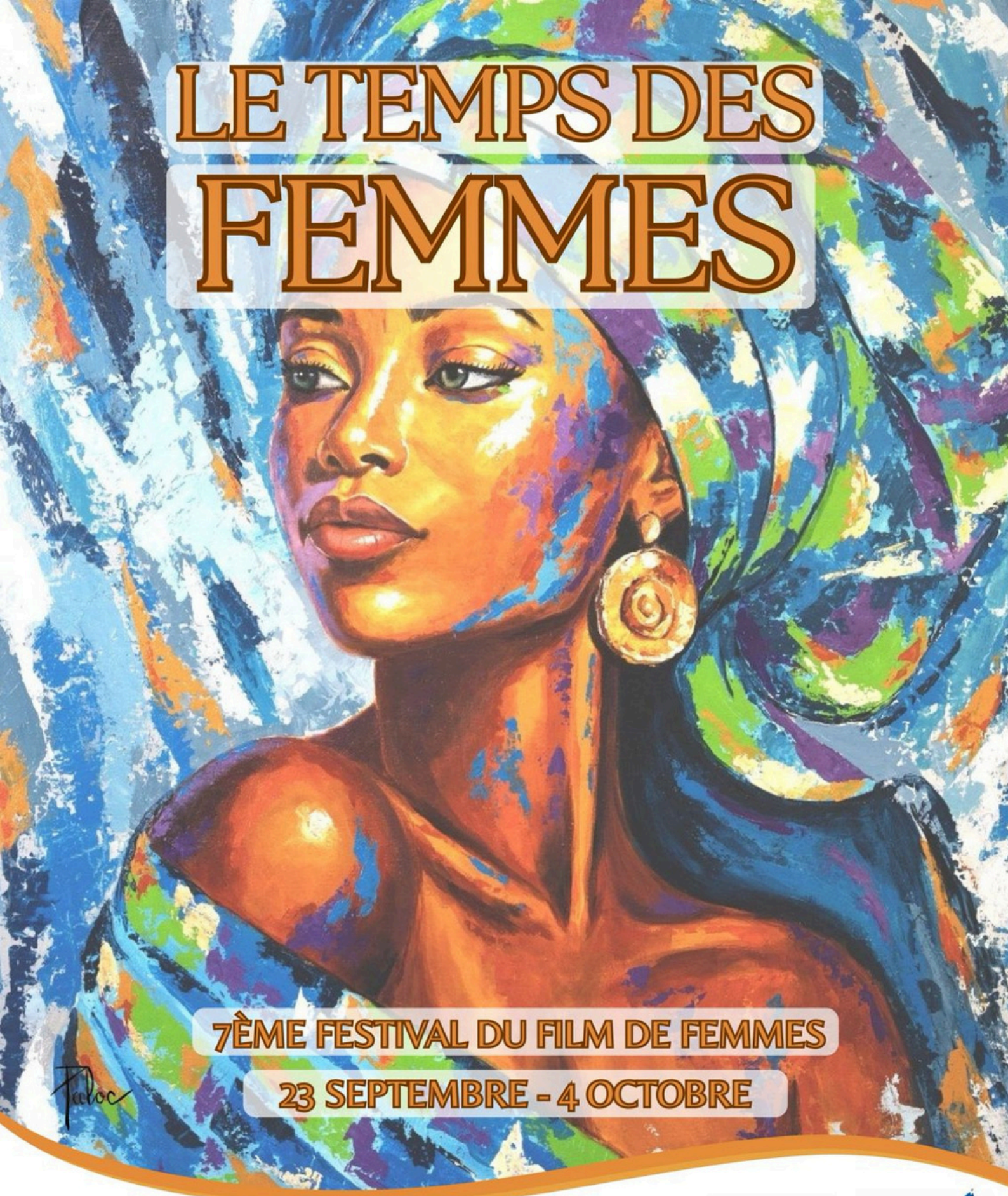


Saint-Gilles, Saint-Denis, Le Tampon, Le Port, Trois-Bassins, Saint-Joseph, Saint-Paul.



7ème édition du Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

Organisé par Ciné Festival Océan Indien et l'Union des Femmes Réunionnaises, avec la collaboration de Femmes en Avant, CEVIF et De Z'elles & des Z'ils Océan Indien, le festival propose un rendez-vous cinématographique dédié aux femmes, à leurs parcours, leurs combats, leurs aspirations et à la diversité de leurs réalités à travers le monde.

Pendant près de deux semaines, le public réunionnais est invité à découvrir une programmation internationale composée de courts et longs métrages de fiction et de documentaires, offrant un regard pluriel sur la condition des femmes et les enjeux liés à l'égalité.

À travers le cinéma, Le Temps des Femmes souhaite faire émerger des récits, donner de la visibilité aux voix féminines et créer des espaces de réflexion et de dialogue. Les projections seront accompagnées de conférences et de temps d'échanges consacrés aux femmes dans le monde, permettant de prolonger les réflexions suscitées par les œuvres.

Plus qu'un festival de cinéma, Le Temps des Femmes est un espace de rencontre, de transmission et de sensibilisation, où le septième art devient un moyen de questionner notre société, de faire entendre des voix parfois invisibilisées et de mettre en lumière celles qui, hier comme aujourd'hui, contribuent à faire évoluer les mentalités.

Pour cette 7e édition, le festival poursuit ainsi son ambition : faire du cinéma un lieu où les femmes peuvent raconter, témoigner, questionner et prendre toute leur place.

Au programme : des courts et longs métrages de fiction et documentaires, des projections en plein air, des débats et rencontres avec des réalisatrices et des professionnels du cinéma, le tout dans 7 villes de La Réunion. L'accès est gratuit dans l'ensemble des lieux partenaires, avec un tarif préférentiel au Cinépalmes de Saint-Denis.

Armand Dauphin, Directeur du Festival
Programme détaillé et réservations : www.festivaldufilmdefemmes.re



7ème édition du Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos invités :

Mortaza BEHBOUDI



Mortaza BEHBOUDI est un reporter de guerre et ‘éalisateur franco-afghan. Il a été sélectionné dans le classement Forbes 30 Under 30 en 2019, dans la catégorie Médias.

Le 7 janvier 2023, alors qu’il était en mission en Afghanistan, il a été arrêté par les services de renseignement talibans.

Après avoir largement couvert le pays depuis la prise de pouvoir des talibans en 2021, son arrestation a mis en lumière les menaces croissantes pesant sur la liberté de la presse.

Après dix mois de captivité, il Mortaza Behboudi a été libéré le 18 octobre 2023. Durant sa détention, en avril 2023, il a reçu le Prix de la liberté d’expression décerné par l’Association internationale des clubs de presse.

En 2022, il a été le seul journaliste européen à s’infiltrer en Iran pour couvrir le mouvement «Femme, Vie, Liberté ».

Il a publié le livre d’enquête Femme, vie, liberté : un reporter infiltré au cœur de la révolte iranienne.

7ème édition du Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos invités :

Marine COURTADE



Marine Courtade est une journaliste et réalisatrice indépendante. Après avoir été correspondante en Ukraine pour France 24, elle rejoint l'équipe de Vox Pop, une émission d'investigation, diffusée sur Arte.

Elle réalise ensuite des documentaires : au Kurdistan irakien, en Centrafrique, au Tchad, au Rwanda, au Cap-Vert. Elle continue de s'intéresser à l'Ukraine. Ses deux derniers films sont : « Ukraine, crimes sexuels de guerre, documenter l'horreur » et « Ukraine, le retour sans lendemain des prisonniers ». Depuis plusieurs années, elle couvre la situation en Afghanistan et en Iran.

Elle est finaliste Albert Londres pour « Mauvais Souvenir », l'histoire des enfants nés des viols du génocide au Rwanda.

Elle est l'auteure de l'ouvrage « On ne parle pas de ces choses-là », prix France Info de la bande dessinée d'actualité et de reportage 2026.



7ème édition du Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos invités :

Anne-Charlotte GOURRAUD



Anne-Charlotte GOURRAUD est journaliste et réalisatrice, diplômée de Sciences-Po Paris, elle a travaillé pour différents magazines d'actualité (Envoyé Spécial, Faut Pas Rêver, Arte Reportage) tout en écrivant ses premiers documentaires.

Elle a notamment réalisé « Castro Guevara , faux semblables » pour France 5, ou encore « Mayotte, dernière colonie » et "René Dumont, géant vert" pour LCP et plusieurs documentaires internationaux pour la collection « Les dessous de la mondialisation » sur Public Sénat. »

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



AFGHANISTAN : L'IMPOSSIBLE VOYAGE DES FEMMES

de Marine Courtade et Mortaza Behboudi
2023 / Afghanistan / Documentaire
VOSTF / 0h25

De Paris à Kaboul, où leur témoignage a été filmé clandestinement, de jeunes Afghanes témoignent de leur vie recluse sous la loi des talibans.

En présence des réalisateurs

- Lundi 28 septembre 2026 à 18h30
à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul

- Samedi 03 octobre 2026 à 14h00
à la Médiathèque Centre Ville / Le Tampon



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Infos

Pour ARTE Reportage, Marine Courtade et Mortaza Behboudi ont recueilli clandestinement les témoignages de jeunes Afghanes qui racontent leur vie recluse et leurs espoirs.

Depuis le retour au pouvoir des talibans en 2021, les femmes voient leurs libertés sans cesse se réduire. Reléguées derrière les murs de leur maison, elles sont très nombreuses à rêver de partir. Mais même lorsque leur rêve d'exil est fort, le voyage vers un ailleurs semble impossible. Ambassades occidentales fermées à Kaboul, obligation d'être chaperonnée par un homme pour voyager, attente des visas qui mettent des mois à arriver, problèmes d'argent...

Les espoirs de ces femmes sont souvent brisés et leurs conditions de vie en Afghanistan restent effroyables.

Dans ce film tourné entre la France et l'Afghanistan, ARTE Reportage donne la parole à Housna, une journaliste qui a pu trouver asile à Paris et à Marwa, Shakiba et Hanifa qui s'accrochent à l'idée de partir.

Les talibans ne distribuant qu'au compte-goutte les visa presse, Marine Courtade s’est donc rendu sur place avec un visa touriste et a filmé chaque image de manière clandestine.





7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



AUX JOURS QUI VIENNENT
de Nathalie Najem
2025 / France / Fiction
VF / 1h40

Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Mais l'accident de la nouvelle compagne de Joachim, va faire ressurgir son passé.

Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir...

« Un drame psychologique tourné comme un thriller qui se révèle d'une efficacité redoutable. Une gifle. » **Elle**

« Ce premier long métrage faussement bancal filme avec finesse la spirale sans fin des violences conjugales. » ***Marie Claire***

« Un drame féministe tenu et tendu. » **Le Dauphiné Libéré**

- Samedi 03 octobre 2026 à 14h00

à Alambic / Trois Bassins

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



Histoire vraie

BOWLING
de Marie-Castille Mention-Schaar
2012 / France / Fiction
VF / 1h30

Carhaix, en Bretagne. Un petit hôpital, une maternité paisible. Pas beaucoup d'accouchements.

Mathilde, Firmine, Louise y vivent, heureuses et amies. Jusqu'au jour où Catherine, DRH, y est envoyée pour fermer la maternité qui perd de l'argent.

Quatre femmes dont l'âge, la personnalité, les origines sont différentes et qui vont pourtant former un quatuor fort en humanité et en humour pour défendre cette maternité.

- Mercredi 30 septembre 2026 à 15h00
à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Infos

Le film est inspiré d'un fait divers français : en 2008, tous les habitants de la petite ville bretonne de Carhaix ont manifesté pendant 17 semaines pour empêcher la fermeture du service de maternité de leur hôpital, et ont fini par obtenir gain de cause.

Cette histoire étonnante a fait l'objet d'un reportage dans "Zone Interdite" et c'est ainsi que la réalisatrice en a entendu parler. Marie-Castille Mention-Schaar a tenu à tourner son film dans la ville de Carhaix et dans le véritable hôpital qui avait menacé de fermer sa maternité.

De même, elle a fait en sorte que les figurants soient des gens qui avaient pris part aux manifestations de 2008. Toute la ville s'est donc sentie concernée par le tournage.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



BYE BYE TIBÉRIADE

de Lina Soualem

2024 / Palestine / Documentaire

VOSTF / 1h22

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs.

Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes.

« À travers le récit de l'exil de sa mère comédienne, la réalisatrice Lina Soualem signe le portrait tendre et poignant des femmes palestiniennes. Et de leur capacité de résistance. » **Télérama**

- Samedi 03 octobre 2026 à 18h00

à la Médiathèque Centre Ville / Le Tampon



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION

COMME TU ES BELLE ! – AVOIR 20 ANS EN PAYS TALIBAN

de Margaux Benn et Solène Chalvon-Fioriti
2023 / Afghanistan / Documentaire
VOSTF / 0h52



Elles s'appellent Sofia et Nigina, elles sont afghanes. Elles sont belles. Une beauté rare, pure, icônes d'une jeunesse désœuvrée à Kaboul.

Derrière les rideaux de leur salon de beauté dont la façade extérieure a été saccagée par les Talibans, elles font vivre à bout de bras une petite équipe et un rêve, celui de protéger leur dernier espace de liberté.

En présence des réalisateurs

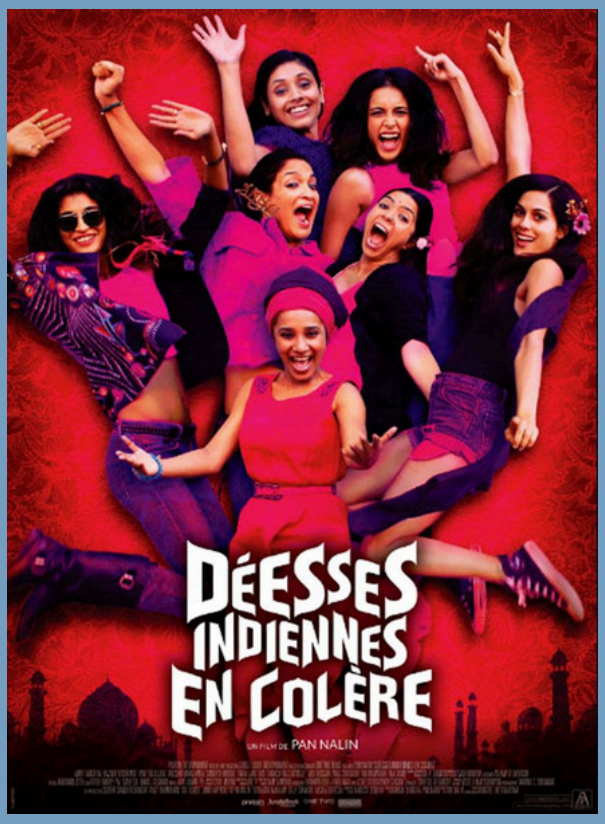
- Lundi 28 septembre 2026 à 18h30
  à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul

- Samedi 03 octobre 2026 à 17h00
  à la Médiathèque Centre Ville / Le Tampon

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



DÉESSES INDIENNES EN COLÈRE
de Pan Nalin

2016 / Inde / Fiction
VOSTF / 1h55

*E*lles sont actives, indépendantes et libres. Des femmes indiennes d'aujourd'hui. Réunies à Goa pour huit jours, elles se racontent leurs histoires d'amour, leurs doutes, leurs désirs.

Jusqu'à ce qu'une nuit pas comme les autres remette tout en question...

- Jeudi 01 octobre 2026 à 18h30
  à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Infos

Déesses indiennes en colère a bien évidemment été quasi impossible à financer, un film ayant des femmes pour seules héroïnes en Inde étant obligatoirement synonyme d'échec au box-office.

Seul le producteur Gaurav Dhingra, le patron de Jungle Book Entertainment, a eu le courage de financer le film.

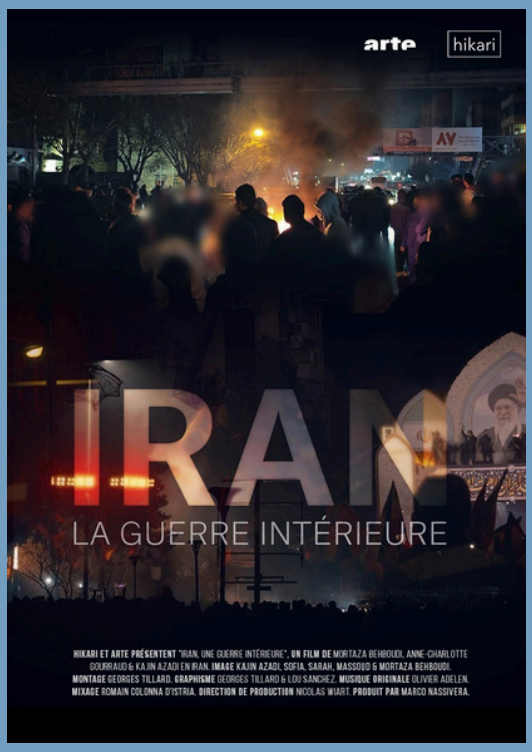
La sortie de Déesses indiennes en colère a constitué un véritable choc en Inde puisqu'il a été reconnu comme le premier film indien centré sur des femmes.
Le Conseil Central de Certification des Films a par exemple demandé à ce que toutes les images représentant des déesses soient floutées, tout comme le gouvernement qui a ordonné plusieurs coupes... Sans parler de l'extrême droite qui a proféré des menaces de mort à l'encontre du réalisateur Pan Nalin.

Parallèlement, Déesses indiennes en colère a donné lieu à des réactions de soutien et de protestation contre la façon dont le pays étouffe la parole féminine. Le film a donc soulevé un vrai problème de société.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



IRAN, LA GUERRE INTÉRIEURE
de Mortaza Behboudi, Anne-Charlotte Gourraud et Kajin Azadi

2026 / Iran / Documentaire
VOSTF / 0h52

De la révolte de janvier 2026, réprimée dans un bain de sang, à la reprise des bombardements israélo-américains sur l'Iran, ce documentaire tourné clandestinement fait résonner la voix d'un peuple pris en étau.

En présence des réalisateurs

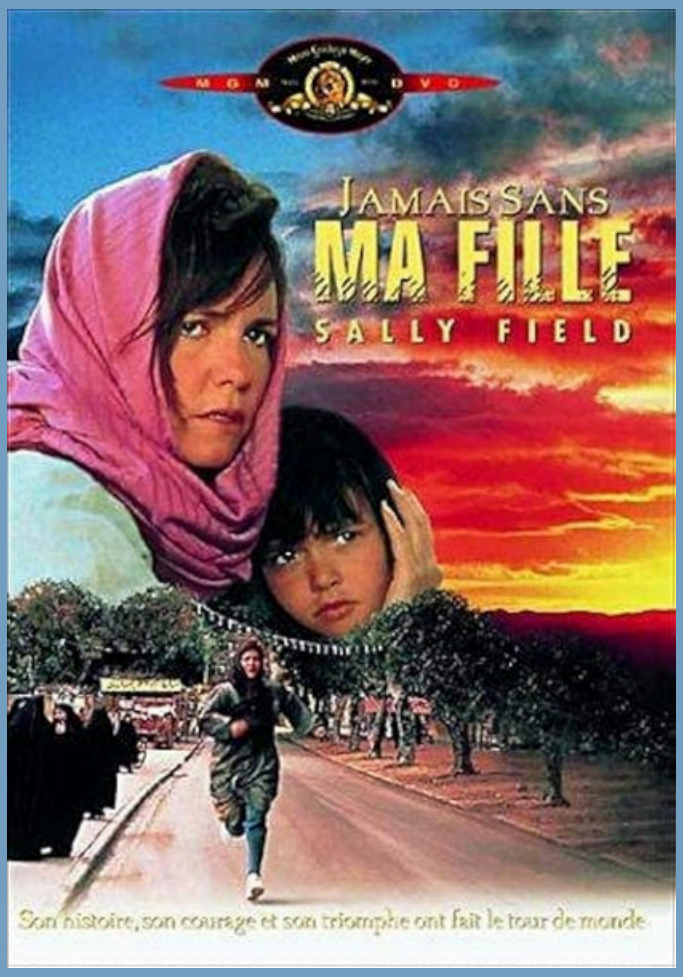
- Mardi 29 septembre 2026 à 18h30
  à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul

- Samedi 03 octobre 2026 à 14h30
  à la Médiathèque Centre Ville / Le Tampon

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



Histoire vraie

JAMAIS SANS MA FILLE

de Brian Gilbert

1991 / USA / Fiction
VF / 1h55

En 1984, Betty Mahmoody accepte de suivre son mari Moody d'orgine iranienne dans son pays d'origine pour les vacances. Très vite, l'homme est influencé par le fondamentalisme ambiant.

Jamais sans ma fille est tiré du roman autobiographique et éponyme de Betty Mahmoody, coécrit avec William Hoffer et publié en 1987. Ce dernier a d'ailleurs participé à l'écriture du scénario du long-métrage avec William Hayes, permettant ainsi d'assurer une adaptation proche de l'œuvre d'origine.

- Dimanche 04 octobre 2026 à 14h00

à Alambic / Trois Bassins



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



JE NE ME LAISSERAI PLUS FAIRE
de Gustave Kervern

2024 / France / Fiction
VF / 1h38

Anticipant, faute de moyens, une expulsion de son Ehpad, Émilie, septuagénaire rebelle à la vie cabossée, décide de se lancer dans une cavale vengeresse contre tous ceux qui lui ont fait du mal.

- Dimanche 04 octobre 2026 à 17h00
  à Alambic / Trois Bassins

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



L'AFFAIRE NEVENKA
de Icíar Bollaín

2024 / Espagne / Fiction
VOSTF / 1h57

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.

Histoire vraie
L'AFFAIRE NEVENKA révèle le premier cas de #MeToo politique en Espagne.

- Mercredi 30 septembre 2026 à 18h30
  à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Paul

- Dimanche 04 octobre 2026 à 16h00
  à Auditorium Harry Payet / Saint-Joseph



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Infos

L'Affaire Nevenka est inspiré de l'histoire de Nevenka Fernandez, l'une des premières femmes à avoir dénoncé publiquement Ismael Alvarez, un puissant homme politique espagnol qui l'a agressé sexuellement dans les années 1990.

C'est aussi la première fois dans le pays qu'une femme gagne le procès dans une telle affaire. Âgée de 30 ans au moment des faits, la réalisatrice en a gardé un souvenir marquant, et a décidé de transposer l'histoire sur grand écran.

L'Affaire Nevenka met également en lumière le manque d'empathie de la population de l'époque à l'égard de Nevenka Fernandez, puisque le maire accusé était apprécié par la population.

Contrairement à l'ère post #MeToo où les victimes sont largement soutenues par l'opinion publique, ce n'était pas le cas dans les années 90, et particulièrement sur cette affaire.

À travers son film, Icíar Bollaín souhaite "aider toutes les Nevenka du monde entier."



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



LA FEMME DE MÉNAGE

de Paul Feig

2025 / USA / Fiction
VF / 2h13

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues...

Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

- Dimanche 27 septembre 2026 à 15h00
à la Médiathèque / Saint-Joseph

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



LA FURIA
de Gemma Blasco

2026 / Espagne / Fiction
VOSTF / 1h35

Alexandra , une jeune actrice est violée lors d'une soirée du Nouvel An avec ses amis. Alex tente de canaliser toute cette douleur à travers le théâtre. Son frère Adrián est confronté à la colère de n'avoir pas su la protéger.

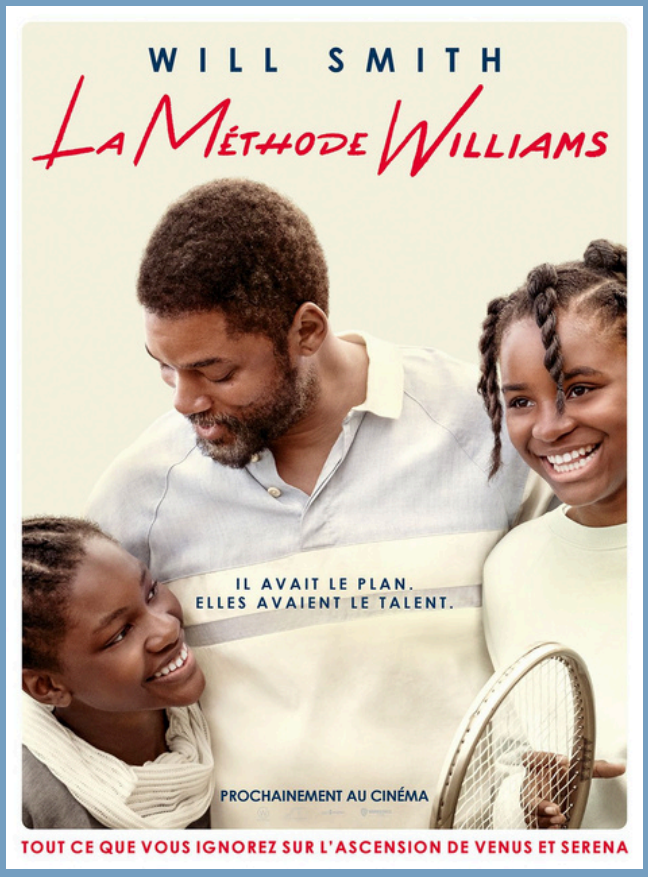
Avant-première

- Samedi 03 octobre 2026 à 16h35
à Casino / Le Port

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



LA MÉTHODE WILLIAMS

de Reinaldo Marcus Green

2021 / USA / Fiction
VF / 2h25

Focus sur la personnalité de l'entraîneur de tennis Richard Williams, père des joueuses mondiales Vénus et Serena. Il n'avait aucune expérience dans le sport mais lorsque ses filles ont eu quatre ans, il a élaboré un plan de 78 pages décrivant l'entraînement des futures championnes.

Les sœurs Williams sont devenues deux des plus grandes joueuses de l'histoire du tennis.

Histoire vraie

- Mercredi 30 septembre 2026 à 17h30
  à la Médiathèque / Saint-Joseph



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Infos

À mi-chemin entre le documentaire et la fiction, La Voix de Hind Rajab comprend des scènes avec des comédiens qui interprètent différentes personnes.

Par respect, Kaouther Ben Hania n'a pas souhaité confier le rôle de Hind Rajab à une jeune comédienne.

La petite fille n'est donc pas présente à l'écran et seul l'enregistrement de son appel téléphonique à la Société du Croissant-Rouge palestinien (service d'urgence de la Palestine) figure dans le film.

À noter que la réalisatrice a eu le soutien de la mère de Hind Rajab pour faire le film.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



Histoire vraie

LE COMBAT DE RUBY BRIDGES

de Euzhan Palcy

1998 / USA / Fiction
VF / 1h36

La Nouvelle-Orléans, dans les années 60. La jeune Ruby Bridges, une petite fille noire, intègre une école exclusivement constituée d'enfants blancs. Une histoire bouleversante.

Ruby Bridges a été la première enfant afro-américaine à intégrer une école élémentaire réservée aux Blancs à La Nouvelle-Orléans en 1960. À l'âge de six ans, elle a dû être escortée par des agents fédéraux face à une foule hostile, devenant un symbole majeur du courage et de la déségrégation.

- Dimanche 27 septembre 2026 à 19h00
  à Hôtel Les Aigrettes / Saint-Gilles

- Samedi 03 octobre 2026 à 17h00
  à Auditorium Harry Payet / Saint-Joseph



7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



LE FOYER DE NOËL

de Bonegra Kitus et Charlotte Lafourcade

2024 / France / Animation
VF / 0h05

Sakura Hiroki vient d'emménager dans la ville de Tokyo. Elle est à la recherche d'un souvenir pour lui porter chance.

En avant-programme de "Totto-Chan"
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

- Samedi 03 octobre 2026 à 10h00
  à Alambic / Trois Bassins

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



LES FIGURES DE L'OMBRE

de Theodore Melfi

2017 / USA / Fiction
VF / 2h07

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn.

Maintenues dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

Histoire vraie

- Mardi 29 septembre 2026 à 17h30
  à la Médiathèque / Saint-Joseph

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



MOLLY VS THE MACHINES

de Marc Silver

2026 / Angleterre / Documentaire
VOSTF / 1h23

En 2017, Molly, 14 ans, se suicide après avoir été confrontée à des contenus en ligne morbides.

À travers le combat de son père, le film expose les menaces que les plateformes et leurs algorithmes font peser sur la santé mentale et la démocratie.

Avant-première / Histoire vraie

- Samedi 03 octobre 2026 à 14h00

à Casino / Le Port

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

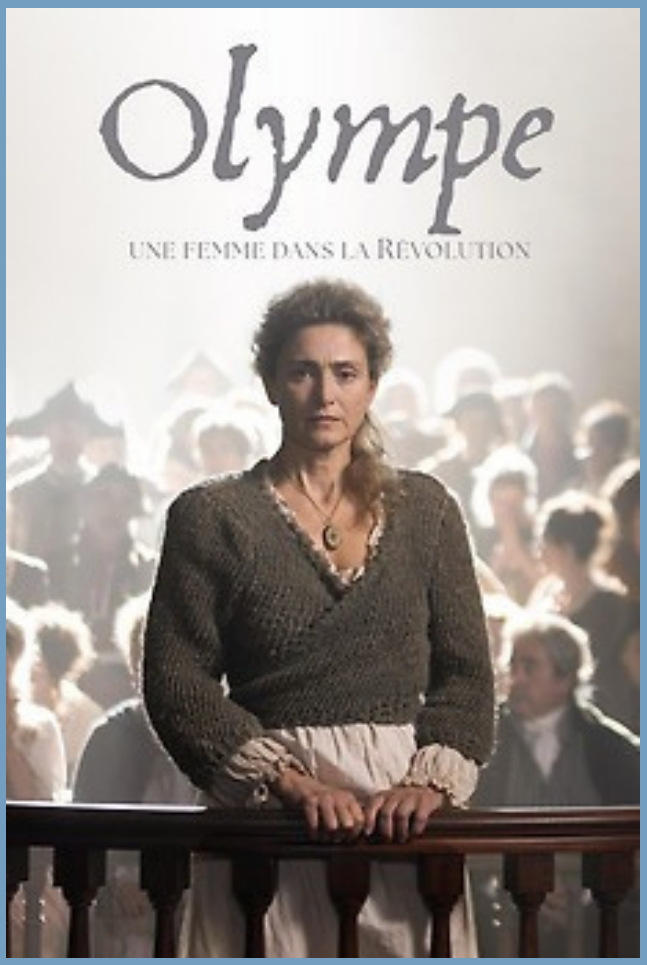
du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION

OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION

de Julie Gayet, Mathieu Busson

2024 / France / Fiction
VF / 1h30



Paris, juillet 1793. La situation est explosive et la Terreur bat son plein. Au milieu de ce monde de violences et de mutations, une seule constante : les femmes n'ont le droit à rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'élever contre cette injustice. Femme de lettres, femme de combats, Olympe s'oppose frontalement à Robespierre. Arrêtée par la police d'État, elle attend son procès, enfermée dans une maison d'arrêt. Au milieu des autres condamnées, Olympe va continuer de lutter.

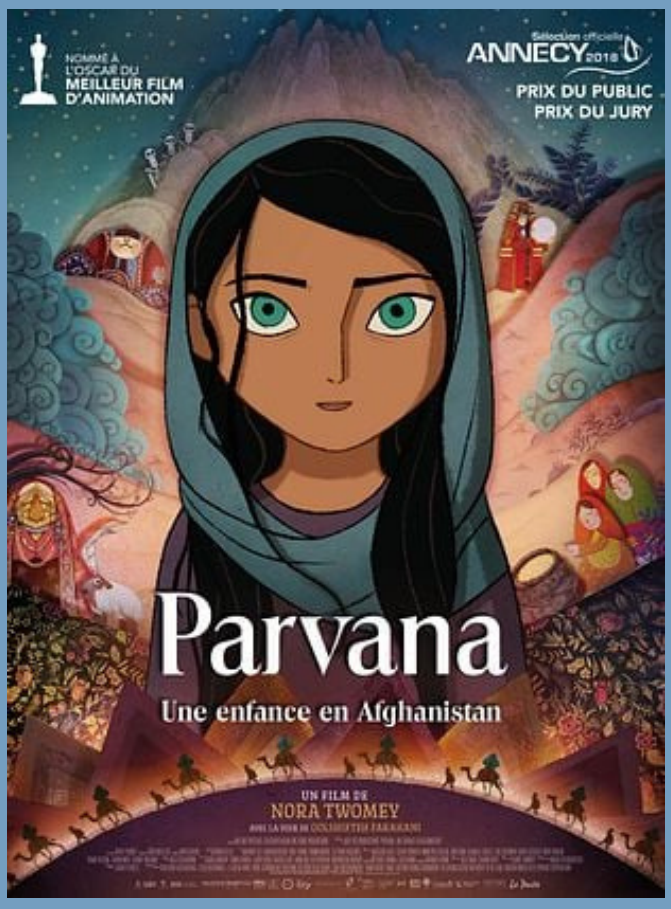
Histoire vraie

- Jeudi 24 septembre 2026 à 17h30
  à la Médiathèque / Saint-Joseph

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



PARVANA

de Nora Twomey

2018 / Afghanistann / Animation
VOSTF / 2h18

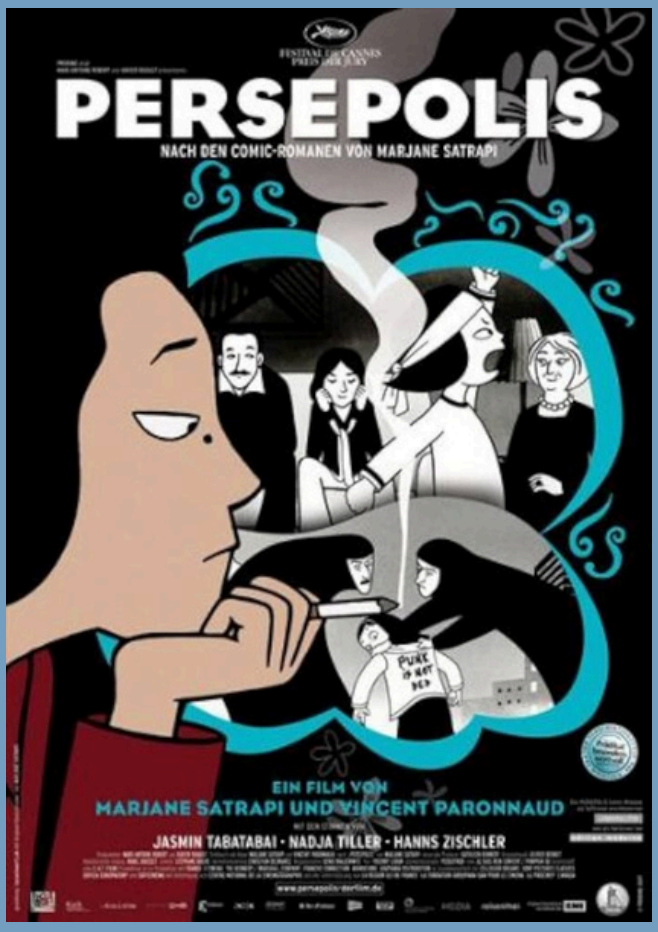
En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture.

- Séances Scolaires

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



PERSEPOLIS

de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud

2007 / France / Animation
VF / 1h34

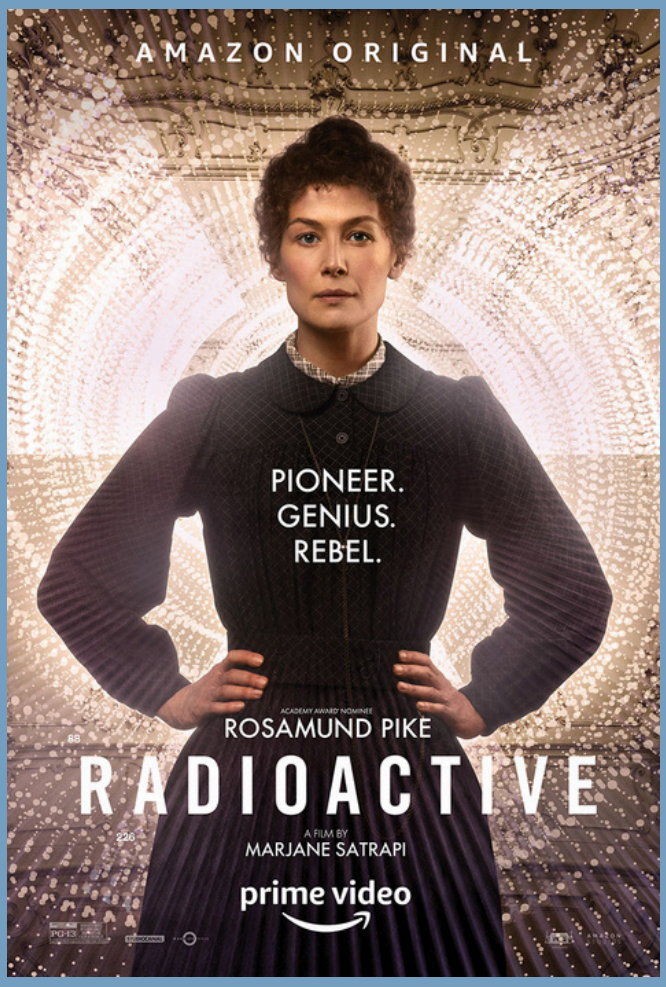
Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les évènements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des « commissaires de la révolution » qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire.

- Samedi 26 septembre 2026 à 17h30
  à la Médiathèque / Saint-Joseph

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



RADIOACTIVE

de Marjane Satrapi

2020 / France / Fiction
VF / 2h07

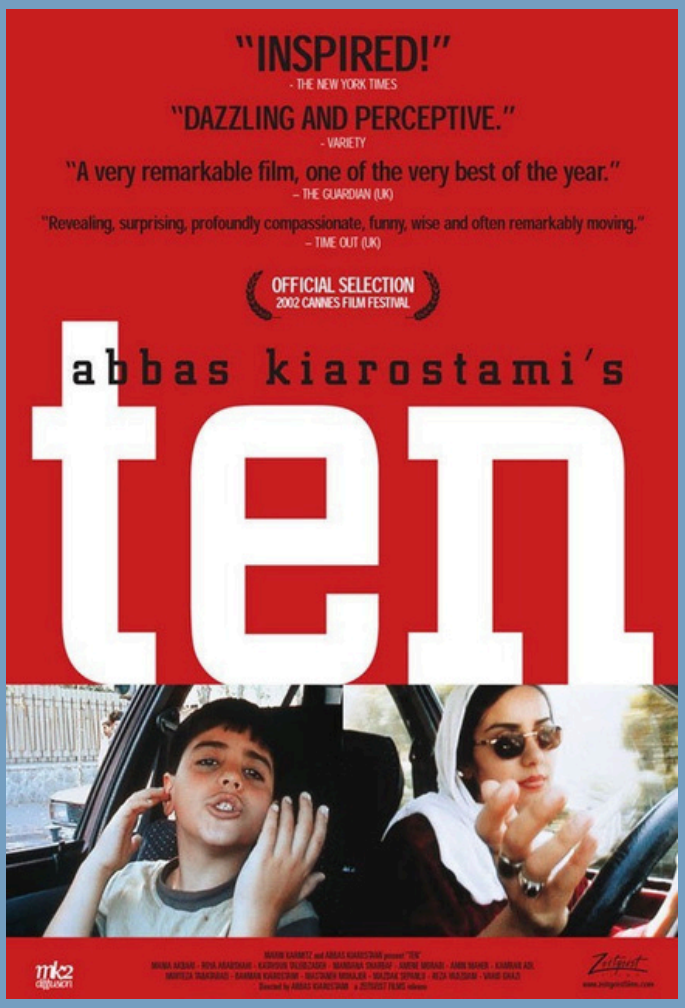
Paris, fin du 19ème siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium.

- Jeudi 01 octobre 2026 à 17h30
  à la Médiathèque / Saint-Joseph

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



TEN

de Abbas Kiarostami

2002 / Iran / Fiction
VOSTF / 1h15

Ten met en scène dix séquences de la vie émotionnelle de six femmes, qui pourraient aussi bien être dix séquences de la vie émotionnelle d'une seule et unique femme. Elles sont confrontées à des défis particuliers à une étape importante de leur vie.

Le film présente ainsi différents moments de leur existence à travers leurs expériences et leurs émotions.

- Vendredi 02 octobre 2026 à 18h30
  à Lespas Leconte de Lisle / Saint-Pau

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



THELMA ET LOUISE
de Ridley Scott

1991 / USA / Fiction
VF / 2h09

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule.

Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

- Samedi 26 septembre 2026 à 19h00
à la Maison Gran Kour / Saint-Paul
PLEIN AIR

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



TIMPI TAMPA
de Adama Bineta Sow

2025 / Sénégal / Fiction
VOSTF / 1h23

Khalilou lutte contre les normes de beautés toxiques. Déguisé en Leila, il participe au concours de beauté de son école pour attirer l'attention sur ce fléau en Afrique : le blanchiment de la peau.

- Samedi 03 octobre 2026 à 19h30
à Casino / Le Port

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

PROGRAMMATION



TOTTO-CHAN,
LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE
de Shinnosuke Yakuwa

2025 / Japon / Animation
VF / 1h14

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, surnommée Totto-Chan, est une petite fille curieuse et pleine d'énergie qui est renvoyée de son école à cause de son comportement jugé trop turbulent. Ses parents l'inscrivent alors à Tomoe, une école où le directeur encourage la liberté, la créativité et l'épanouissement des enfants. Alors que le Japon entre en guerre, Totto-Chan découvre que les expériences de la vie peuvent être les plus grandes leçons.

- Mercredi 30 septembre 2026 à 09h00
  à Auditorium Harry Payet / Saint-Joseph

- Samedi 03 octobre 2026 à 10h05
  à Alambic / Trois Bassins

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

ATELIER



Atelier : SAVOIR DIRE NON

proposé par "Femmes en Avant"

1h30 / Groupe de parole / Entrée libre

Un atelier proposé par “Femmes en Avant” pour apprendre à poser des limites claires, sans culpabilité, grâce à des outils concrets : assertivité, exercices pratiques et phrases-repères.

Association réunionnaise engagée dans l’accompagnement et l’autonomisation des femmes, Femmes en Avant propose des espaces de réflexion et de transformation favorisant la confiance en soi, l’autonomie et la reconstruction.

Une action pleinement en lien avec les valeurs du festival : sororité, résilience, transmission et empowerment.

Samedi 3 Octobre de 9h30 à 11h00

à Salle de conférence du Front de Mer

34 Quai Gilbert, Saint-Paul

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Conférence





Christiane Rafidinarivo

Conférence : RÉSISTANCES ET ENGAGEMENTS DES FEMMES D'AUJOURD'HUI

de Christiane Rafidinarivo

Avec Christiane Rafidinarivo, docteure en sciences politiques, en partenariat avec Les Amis de l'Université.

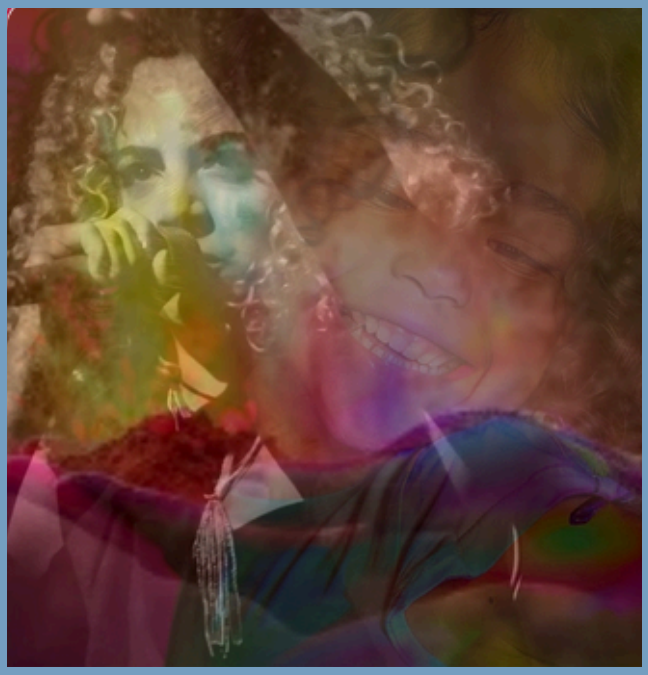
Une conférence qui propose de questionner les formes de résistance, d'engagement et d'action des femmes aujourd'hui, à travers les évolutions et les enjeux de nos sociétés contemporaines.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos intervenants :

Ambre d'Aïka
Artiste



Artiste inclassable, Ambre d'Aïka se joue des codes musicaux, sa voix est un oiseau migrateur capable de se poser sur toute sorte de paysage sonore bâtissant un univers musical de slam, de rap, d'afro ou de chant lyrique...

Elle ne se refuse aucune destination musicale tant que le voyage est dicté par sa plume ... Et quelle plume !

On ne sort jamais indemne à l'écoute d'une artiste dont la sincérité traverse les mélodies. Ambre d'Aïka nous livre des messages sans concession tissant ses mots au gré de ses bonheurs, au-delà de ses terreurs. Elle mêle son histoire hors norme à celles de tous ceux qui ont dû survivre, hissant les chansons en étendards vivants, en pansements de sourire, en espoirs qui choisira toujours la vie.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos intervenants :

Nadia Maden
Présidente de "Femmes en avant"



Atelier "Savoir dire non"

“L’idée de créer Femmes en Avant ne m’est pas venue seule. Elle est née d’un échange avec un ami , que je connais depuis plus de 20 ans. Il m’a vue évoluer dès mes débuts dans la vie professionnelle, il connaît mon parcours, mes combats, mes blessures, mais aussi ma force de résilience. Alors aujourd’hui, je veux que Femmes en Avant soit ce refuge, ce tremplin, ce lien de solidarité. Un lieu où l’on peut venir poser ses valises, exprimer ses douleurs, trouver des réponses, se reconstruire et surtout reprendre confiance en soi.“

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos intervenants :



Charlotte Lafourcade
Réalisatrice

Depuis l'âge de quatorze ans, l'écriture est devenue une passion. Deux livres ont été publiés, un premier roman « Les Chroniques de Destiney » et un conte de fées « La Belle aux Talismans ».

En 2016, elle a publié un roman fantastique pour adolescents, « Wolfnight ».

En 2024, elle a réalisée un court-métrage d'animation « Le foyer de Noël ».

En 2025, est née la série Kiwi Doc co-réalisée par Armando Ghidoni, diffusée sur Antenne Réunion et Safliix.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos intervenants :

Frédéric Rousset
Président du "CEVIF"



Intervention après les projections de "L'affaire Nevenka", "Aux jours qui viennent", "Avoir 20 ans en peys taliban", "Afghanistan l'impossible voyage des femmes"

L'association oeuvre en matière de lutte contre les discriminations, contre les violences faites aux femmes, aux enfants ou aux familles, pour le développement et de promotion des valeurs de respect, de tolérance et d'acceptation de la différence.

Le CEVIF articule son action autour de trois grands axes :

1. Prévention et Sensibilisation.
2. Accueil et Accompagnement des Victimes et Auteurs.
3. Travail en Réseau et Partenariat.

Le CEVIF offre une prise en charge concrète des victimes et une stratégie de prévention et de sensibilisation pour un changement social durable.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

du 23 Septembre au 4 Octobre 2026

Nos intervenants :



SYLVIE MARIANI-GROSSET,
Présidente ZZOI
et Sylvie LEROUX

Intervention après la projection de "Parvana"

À l'origine de l'association des Z'elles & des Z'ils de l'Océan Indien se trouvent quatre femmes profondément engagées dans la lutte contre les violences faites aux femmes et la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes, fortes de parcours riches et complémentaires.

Notre vision
Une société inclusive où l'égalité femmes/hommes n'est pas un slogan mais un droit appliqué

Nos priorités dans l'océan indien :
- Lutter contre les formes de discriminations liées au genre et à l'orientation sexuelle
- Favoriser l'égalité réelle entre les genres
- Lutter contre les violences faites aux femmes
- Promouvoir une culture d'égalité entre les hommes et les femmes
- Créer un espace vivant, sûr et engagé pour faire reculer les violences, pour nommer les injustices, pour tisser ensemble des réponses collectives.
- Déconstruire les barrières et construire l'avenir afin de favoriser l'émancipation des femmes insulaires (zone Océan Indien)

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

Nos intervenants :

Charlotte Lafourcade
Réalisatrice
“Le foyer de Noël”

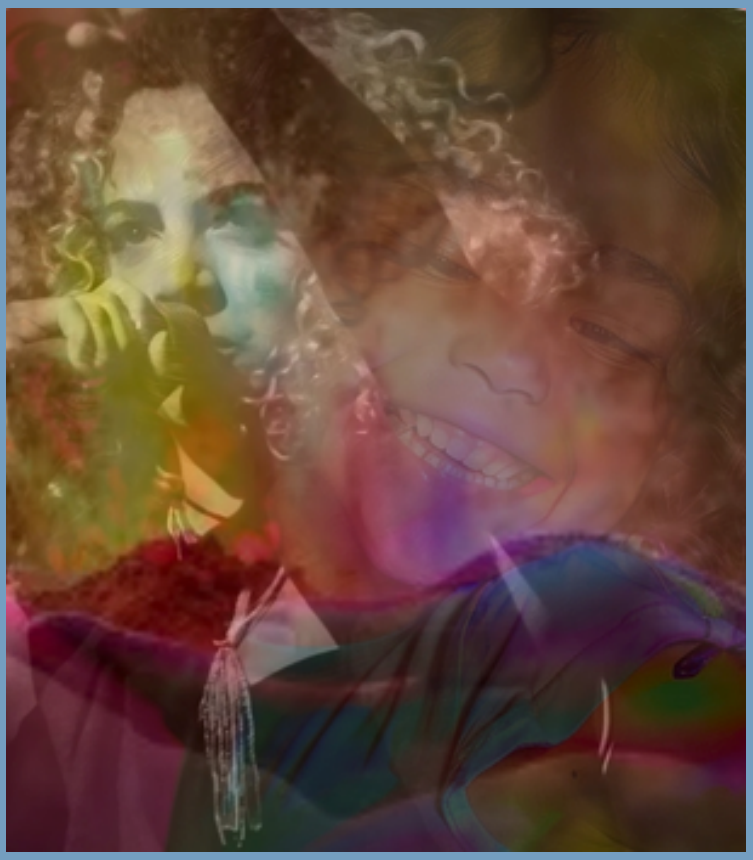


Charlotte Lafourcade. Depuis l’âge de quatorze ans, l’écriture est devenue une passion. Deux livres ont été publiés, un premier roman « Les Chroniques de Destiney » et un conte de fées « La Belle aux Talismans ». En 2016, elle a publié un roman fantastique pour adolescents, « Wolfnight ».

En 2024, elle a réalisée un court-métrage d’animation « Le foyer de Noël ». En 2025, est née la série Kiwi Doc co-réalisée par Armando Ghidoni, prochainement diffusée sur Antenne Réunion et Safliix.

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

Nos intervenants :



Ambre d'Aïka
Chanteuse

Artiste inclassable, Ambre d'Aïka elle se joue des codes musicaux, sa voix est un oiseau migrateur capable de se poser sur toute sorte de paysage sonore bâtissant un univers musical de slam , de rap , d'afro ou de chant lyrique... Elle ne se refuse aucune destination musicale tant que le voyage est dicté par sa plume ... Et quelle plume !

On ne sort jamais indemne à l'écoute d'une artiste dont la sincérité traverse les mélodies. Ambre d'Aïka nous livre des messages sans concession tissant ses mots au gré de ses bonheurs, au-delà de ses terreurs... Elle mêle son histoire hors norme à celles de tous ceux qui ont dû survivre, hissant les chansons en étendards vivants, en pansements de sourire, en espoirs qui choisira toujours la vie ...

7ème Festival du Film de Femmes
LE TEMPS DES FEMMES

Site : www.festivaldufilmdefemmes.re

Facebook : Festival du film de femmes - Le Temps des Femmes

instagram : La bobine pei

Renseignements : armanddauphin@gmail.com

